

МОУ « Вознесенская средняя общеобразовательная школа

*Ярмарка
« Золотые жемчужины
России »*

*5класс
(урок-праздник)*



Учитель ИЗО

Юдина Г.В.

2019г.

Ярмарка

Тема занятия: Золотые жемчужины России

(урок-праздник)

Цель занятия: Формировать – уважение к прошлому народа, народным традициям. Создать условия для нравственного и эстетического воспитания. Содействовать знанию характерных обычай каждому народному промыслу.

Оборудование: для учащихся-Каждый класс готовит представление одного промысла.

Для учителя- Предметы народных промыслов, костюмы русском народном стиле, музыка.

Ход занятия - Ярмарка

Звучит голос петушка и задорная музыка (запись песни ярмарка.)

Голос – Сегодня мы побываем на ярмарки. Трудно найти в культуре России зрелище более яркое, подвижное, чем ярмарка. Любая ярмарка на Руси – настоящий праздник фольклора, народного искусства. А наша ярмарка посвящена народным умельцам. (*Выбегают скоморохи.*)

1 скоморох – Ярмарка искристая!
Ярмарка задорная!
Кружится неистово
Молодо задорно!
Ярмарке - веселье
А купцам везенье.

2 скоморох - Рады приветствовать вас
Люди торговые, гости заморские,
Купцы старинные, былинные!
Послушаем ваши речи
Деловые недлинные!

Ведущая - Добрый день, люди добрые! Рады видеть вас на нашей ярмарке, шумной, да людной. Хороша, весела ярмарка. Есть нам, чем похвалиться. Не перевелись на земле мастера и умельцы дел диковинных. Вот они мастера умельцы. (*выступает 4класс.*)

1. Коль на ярмарку пришли, так гуляйте от души.

Покупайте столы, скамейки, узорами резные,
Уголки, разделочные дощечки, панно, карнизы.
Покупайте.

2 Я купец Нижегородской области. Привез на ярмарку изделия

из древесины.

3 Древесина – один из материалов, получивший наибольшее применение для изготовления многих предметов, которые необходимы человеку в его повседневной жизни. Наиболее ранний вид обработки древесины – резьба.

4. Исторически развивалась художественная обработка древесины: наряду с резьбой постоянно стала обогащаться цветом. Это Хохломская, Городецкая, Полхов – Майданская роспись

5 «Золотая Хохлома» - вид расписной деревянной посуды и мебели. Это золотой фон или золотой орнамент на красном, черном фоне.

6. Бежали по дорожки.

Собирали ложки.

Ложки не простые.

7 Ложки Хохломские
Вятские, Смоленские
Ложки деревенские.
Ложки сосчитаем
В ложки вам сыграем.

(Музыкальная композиция ложкарей)

1 скоморох – Ложки, что не говори, примечательные

А ребята – ложкари замечательные

2 скоморох – А сейчас отгадаем загадку:

Восемь кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах
На столе у нас живут.
Их (матрешками) зовут

2класс

1 Мой товар самый известный и популярный. Он пользуется спросом и у детей, и у взрослых.

2 .Куклы матрешки это особенные куклы. Их знают во всех городах и селах.

3 Первая матрешка появилась почти 100 лет назад. Игрушечный мастер сделал разбирающую куклу, а художник раскрасил её.

4. Получилась девочка, розовощекая, с льняными волосами, в простой крестьянской одежде: сарафане переднике, в платке с цветами
Русская Матрёна - имя на Руси очень распространённое

5. Но все-таки все матрешки чем-то отличаются друг от друга.

Подходите, покупайте и убедитесь сами

(Танец матрешек)

Ведущая – (задание собрать рассыпанные матрешки.)

Скоморохи 1. Ох, прекрасен товар
На любые наши вкусы:
Строчечные сорочки,
Вязаные искусно,
2 Кофточка салфетки
Скатерти, подзоры.
Приходи, выбирай
И товары покупай.

3 класс

1 Кружевоплетение известно на Руси. Мода на кружево привела к созданию мастерских, а затем и фабрик.

2 Кружево напоминает нам морозные узоры на зимнем окне и чудесную белизну березовых рощ.

3 Я предлагаю товары из вышивки. Вышивка – один из наиболее распространенных видов народного искусства. Орнаменты народной вышивки уходят своими корнями в глубокую древность.

4 Помещая на своей одежде и предметах быта изображение солнца, древа жизни, птиц, женской фигуры как символ жизненной силы, счастья и плодородия и верив что они принесут в дом благополучие.

5 Различными видами узорного ткачества владеют многие мастерицы в сельской местности.

6. А вот умельцы из старинного города Павловского Посада.
Платки , шали налетай, разбирай.
(исполнение частушек)

1.Вы подружки мои в стороне не стойте
А частушки про платки веселее пойте.

2 Начинаем петь частушки,
Просим не смеяться
Тут народа очень много
Можем растеряться.

3 Кто сказал: частушки вроде
В наши дни уже не в моде?
Да дело разве в моде

4.Эй девчушки – хохотушки,
Запевайте-ка частушки,
Запевайте веселей,
Чтоб порадовать гостей.

5.Хорошо частушки петь,
О том сем поговорить
А теперь пора сплясать
Нашу удадь показать.

6.Захотелось мне матрёшку
В полный рост нарисовать
Есть ли ножки у матрешки
Не могу никак понять

7.Ты играй повеселей
Балалайка, три струны!
Подпевайте, кто умеет,
Не стесняйтесь плясуны.

8.Хорошо частушки пели,
Хорошо и охали
Мы бы очень все хотели,
Чтобы вы нам похлопали.

Ведущая: Издавна на Руси принадлежностью женского костюма был платок. Крестьянские ткани платки, украшали вышивкой, набивали на них плотный узор. В 19 веке в России возникло производство платков и шалей. Мода на них пришла из Франции. Она жива и поныне. В Павловском Посаде, что под Москвой, мастера изготавливают прекрасные шали и платки, которые пользуются спросом как у нас, так и за рубежом.
(Задание несколько девочек демонстрируют различные повязки платков)

Скоморох1: - Звенят небеса
На все голоса
Товаров - тьма
Покупай не зевай
Нынче Ярмарка.

Скоморох2 – Коль на Ярмарку пришли
Так гуляйте от души

5 класс.1. Покупайте керамические кувшины, горшки, игрушки. «Керамика» это все виды изделия, выполненные из белой глины.

2 Изделия из обожженной глины очень древний вид народного художественного ремесла. Игрушки – нарядные важные барыни, няньки с детьми, всадники, свистульки.

(Дети, одетые в костюмы дымковских игрушек)

1. Наши руки крендельком
Щеки будто яблоки
С нами издавна редком
Весь народ на ярмарке.

2. Мы игрушки расписные,
Хохотушки Вятские
Щеголихи Слободские
Кумушки Посадские.
3. Дымковские барыни
Все на свете краше.
А гусары - баловни
Кавалеры - наши
4. Мы игрушки знатные
Складные да разные
Мы повсюду славимся
Мы и вам понравимся.

(Танец дымковских игрушек)

(Задание изготовить куклы обмотки.)

Скоморох 1 Среди гончарного ремесла первое место занимает Гжель.

Славится Гжель своей белизной и господство в ней синего кобальта.

Скоморох 2 Широкой известностью пользуется металлические подносы с яркой декоративной росписью – это уральские Жостовские.

(Задание дома поднос вырезать , цветы из открыто.)

- 5 класс 1. Посидеть за самоваром
Рады все наверняка
Ярким солнечным пожаром
У него горят бока
2. Самовар поет гудит,
Только с виду он сердит.
К потолку пускает пар
Наш красавец самовар.
 3. Самовар пыхтит, искрится
Щедрый, крупный, золотой
Озаряет наши лица
Он своею добротой.
 4. Лучше фактора любого
Лечит скуку и тоску
Чашка вкусного, крутого
Самоварного чайку.

5. Хорошая песня под хороший чай из хорошего Тульского самовара, что может быть лучше. На Руси за самоваром собиралось вся семья, общались пели частушки.

1. На столе у нас пирог
Пышки и ватрушки
Так споем же под чаёк
Чайные частушки!

2. В пляске не жалея ботинки
Предлагай-ка чай друзьям,
Если в чашке есть чаинки
Значит письма пишут вам!

3. Самовар блестит, кипя
Чай в нем пенится
Поглядите - на себя
Ну и отраженице.

Скоморох1. Дорогих гостей наших
Мы угощаем пирогом богатым.
Мы вам очень рады

Скоморох2. Мы закрываем ярмарку сейчас.
Приятно было веселится вместе.
Узнать о творчестве умельцев
Увидеть дивные творения мастеров.
Прощай, ярмарка!

Ведущая. Трудно перечислить все золотые россыпи народного искусства России. Знакомясь с ним, вводя его в свой быт, мы становимся духовно богаче, человечнее, потому-то в нем слились воедино нравственные и эстетические начала, целесообразность и красота.

