

Технологическая карта урока технологии

Тема: Проект. Конструирование и декорирование рамки для фотографий класса

Учитель Юдина Г.В..

Класс:7

Формы работы: фронтальная (устные ответы), групповая (изготовление рамки).

Цель урока: Создать условия для самореализации обучающихся в творчестве, воплощения в художественной работе, в ходе конструирования и изготовления фоторамки разными техниками.

Задачи:

- **Предметные.** Познакомить детей с различными видами рамок для фотографий. Дать представление о новых видах декоративно-прикладного искусства – аппликация из природного материала, декупаж прикладным материалом, чеканка с использованием фольги (отгиск), особенностях техники выполнения этих техник. Научить детей технологическому процессу изготовления рамок для фотографий. Дать понятие декорирования. Учить выполнять декор с помощью разных материалов.

Закрепить навыки работы с материалами (картон, бумага, клей) и инструментами (ножницы, линейка, т.д.).

Закрепить полученные знания по теме разметка, изготовление технологической карты.

- **Метапредметные.** Обучающиеся смогут планировать свою деятельность на основе технологической карты и оценивать результаты труда, расширить индивидуальные творческие возможности, навыки и умения работы с материалами, мелкую моторику рук, освоить элементы культуры труда.

- **Личностные.** Обучающиеся смогут выразить свои эстетические и эмоциональные чувства к проделанной работе и дальнейшему творчеству.

Воспитывать трудолюбие, аккуратность, внимательность, экономность, уважительное отношение к классу, эстетический вкус, способствовать сплочению коллектива класса.

Планируемые результаты:

Предметные умения: участвовать в диалоге на уроке, отвечать на простые вопросы учителя, слушать и понимать речь других; выполнять правила безопасной работы ножницами и клеем, наносить клей на основу, нарезать картон по разметке и без разметки, пользоваться карандашом, ножницами.

Личностные УУД:

- сохранять мотивацию к учёбе;
- ориентироваться на понимание причин успеха в учёбе;
- развивать способность к самооценке;

Регулятивные УУД:

- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно;
- оценка, контроль;

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества;
- управление поведением партнёра;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .

Информационно-технологические ресурсы:

Компьютер; мультимедиа проектор; презентация PowerPoint «Изготовление рамки», иллюстрации с изображением различных рамок, технологические карты по оформлению рамки, ножницы; клей; цветной картон; простой карандаш; линейка, обои; образец рамки. 1 группа природный материал (ракушки, камни, вермишель, фасоль, сушеные цветы, шишки, семечки, ягоды). Декоративный материал (броши, ленты, стразы, бисер, бантики, декоративные камешки). Плотная фольга предметы для оттиска

Ход урока

Этап урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД(универсальные учебные действия)
I. Организационный	<p>Слайд №1 Здравствуй, ребята! слайд№2 Много приятных моментов нашей жизни существуют в нашей памяти, некоторые запечатлены на этих снимках. Так приятно посмотреть на улыбающееся лицо родного человека тогда, когда он далеко, когда тебе больше всего хочется почувствовать его тепло, поддержку и присутствие в твоей жизни.</p>	<p>-приветствуют учителя, -визуально контролируют свою готовность к уроку -рассаживаются на рабочие места, показывают жестами настроение.</p>	<p><i>Личностные:</i> самоорганизация. <i>Регулятивные:</i> способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке <i>Регулятивные УУД:</i> Мотивация учащихся к учебной деятельности</p>
<p>II. Постановка проблемы и актуализация темы урока</p>	<p><i>1Создание проблемной ситуации к переходу к теме урока</i> Вступительная беседа: <i>Учащиеся отгадывают, и узнают, что находится в коробочке</i> На доске выражения, обозначающие предмет, прочитайте и назовите предмет.: слайд№3 «камера-обскура» черный ящик с вставленным в его отверстие на передней стенке, двояковыпуклым стеклом Этот глаз – особый глаз Быстро взглянет он на нас И появится на свет Самый точный ваш портрет.</p>	<p>Учащиеся отгадывают, и узнают, что находится в мешочке. Этот глаз – особый глаз Быстро взглянет он на нас И появится на свет Самый точный ваш портрет. (Фотоаппарат) - Правильно, это фотоаппарат. - А для чего нам нужны фотографии? (Снимки делают на память.) –</p> <p>-отвечают на вопросы, -рассуждают, - приводят примеры</p>	<p><i>Личностные:</i> умение излагать свои мысли, приводить примеры, делать вывод. способность к рассуждению</p>

	<p>(Фотоаппарат)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правильно, это фотоаппарат. - Обозначьте основную его цель? <p>(С его помощью мы можем делать снимки.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - А для чего нам нужны фотографии? <p>(Снимки делают на память.) –</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, посмотрите на слайд №4 .-----Что объединяет эти фотографии? (класс) - Этими фотографиями можно украсить интерьер своего класса? - Что можно с этими фотографиями сделать? <p>2. Актуализация темы урока</p> <p>Учащиеся делают выводы для чего нужна рамка для фотографии?</p> <ul style="list-style-type: none"> - В фоторамке фотография смотрится красиво - Чтобы поставить любимую фотографию на полку или повесить на стену - Можно по сюжету фотографии подобрать и фоторамку. – Фотография в рамке — это отличное украшение интерьера жилого дома. 	<p>Учащиеся делают выводы для чего нужна рамка для фотографии?</p> <ul style="list-style-type: none"> - В фоторамке фотография смотрится красиво - Чтобы поставить любимую фотографию на полку или повесить на стену - Можно по сюжету фотографии подобрать и фоторамку. – Фотография в рамке — это отличное украшение интерьера жилого дома. 	
<p>III. Постановка учебной задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - И так, назовите тему урока? (рамку для фотографии). - Мы сегодня с вами, будем конструировать рамку для фотографии. У нас с вами последний урок раздела интерьер помещения, и мы с вами каждый раздел заканчиваем проектом 	<ul style="list-style-type: none"> -отвечают на вопросы, -рассуждают, - приводят примеры -формулируют тему урока и цель и задачи 	<p><i>Личностные УУД:</i> освоить роль ученика; формировать интерес (мотивацию) к учению.</p> <p><i>Регулятивные:</i> постановка учебной задачи на</p>

	<p>Слайд №5 Тема урока: Проект. Конструирование и декорирование рамки для фотографии</p> <p>Цель урока конструирование и изготовления фоторамки разными техниками.</p> <p>. Фоторамка, сделанная своими руками, ценится намного больше, чем магазинный вариант. Попробуем создать свой шедевр, а сделать собственную рамку для фотографии совсем не сложно. Главное желание и полёт вашей творческой фантазии.</p>		<p>основе соотнесения того, что уже известно,</p> <p>учатся определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>умение ставить и формулировать проблему с помощью учителя.</p> <p>поиск и выделение необходимой информации</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других; учитывать разные мнения.</p>
<p>IV. Изучение нового материала</p>	<p>, Какие бывают фоторамки.</p> <p>Слайд №6 Ребята, давайте внимательно рассмотрим рамки. Дайте мне определение рамки.</p> <p>Прочитайте информацию на слайде.</p> <p>- (может расскажет ребенок)</p> <p>Слайд №7 Рамка — декоративное обрамление картины, фотографии и, в некоторых случаях, текста. Часто имеет прямоугольную форму. Рамки используются для того, чтобы украсить фотографию, картину или текст, защитить их от повреждений, и упростить размещение на стене (или другой поверхности).</p>	<p>отвечают на вопросы;</p> <p>-выбирают оптимальные решения;</p> <p>Ребята, давайте внимательно рассмотрим рамки.</p> <p>- Из чего их можно изготовить?</p> <p>- А как можно декорировать рамку?</p> <p>- Что такое декор?</p> <p>Декорировать?</p> <p>- Обратите внимание на элементы декора. Чем авторы украсили свои рамки?</p> <p>- Прочитайте информацию на</p>	<p><i>Личностные:</i></p> <p>построение логических рассуждений</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>выражение своих мыслей, аргументация своих мнений</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);</p>

История появления рамки берет начало еще с XV века, когда живописцы стали украшать свои картины художественными рамками.

Рамка подчеркивала красоту картины. Первые рамки были громоздкие и дорогие. Ко времени изобретения фотографии, рамки уже можно было встретить в каждой семье.

Рамки изготовлялись из дерева и других природных материалов. Окрашивались в различные цвета.

К 70-80 гг. XX века стали все более популярны ненатуральные материалы для рамок, например, рамки из пластмассы и стекла. Такие рамки были недорогие и производство их стало серийным.

В 21 веке стало очень популярным изготовление рамок своими руками.

- Из чего их можно изготовить?

- А как можно декорировать рамку?

- Что такое декор? Декорировать?

Слайд №8 Декор — сочетание элементов, составляющих внешнее оформление предмета или изделия.

Декорировать – придавать чему-либо нарядный, красивый вид; художественно оформлять.

Обратите внимание на элементы декора.

Чем авторы украсили свои рамки?

слайде.

- Как вы поняли, что такое рамка?

Рамка — декоративное обрамление картины, фотографии и, в некоторых случаях, текста. Часто имеет прямоугольную форму. Рамки используются для того, чтобы украсить фотографию, картину или текст, защитить их от повреждений, и упростить размещение на стене (или другой поверхности).

	<p>- Украсить можно различными материалами</p> <p>Задачи</p> <p>Мы свамипознакомились с разными техниками декора. Слайд 9-</p> <ul style="list-style-type: none"> • – аппликация из природного материала, декупаж прикладным материалом, чеканка с использованием фольги (отиск), особенностях техники выполнения этих техник 	<p>Декор — сочетание элементов, составляющих внешнее оформление предмета или изделия.</p> <p>Декорировать – придавать чему-либо нарядный, красивый вид; художественно оформлять.</p>	
<p>V.Практическая работа</p> <p>1.Подготовка рабочего места.</p> <p>Техника безопасности.</p>	<p>- Посмотрите на доску, вы видите 4листочков, на них то, что вам необходимо на каждом уроке технологии. Подумайте и ответьте, что скрывается под листочками?</p> <p>(- техника безопасности, технологическая карта, инструменты, приспособления материалы, организация рабочего места).</p> <p>- С нетерпением жду, когда мы создадим наши шедевры! Но, с чего же начать?</p> <p>У нас три группы поэтому каждая группа выполняет Проект рамки в данной технике</p> <p>Вы изготавливаете презентацию и рамку И защита</p> <p>Рамка для фотографий, сделанная своими руками, может стать отличным решением, если не знаешь, что подарить на день рождения или другой праздник. На</p>	<p>- Слушают учителя, отвечают на вопросы.</p> <p>- вспоминают правила техники безопасности при работе с ножницами и клеем;</p>	<p><i>Личностные:</i> овладение нормами и правилами организации труда; Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение применять полученные знания на практике осуществлять контроль по результату, выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления</p> <p><i>Познавательные:</i> умение ориентироваться в понятиях, отгадывать загадки.</p> <p><i>Коммуникативные</i> взаимодействовать с учителем и группой.</p> <p>Предметные результаты. Выполнять правила безопасной</p>

<p>2. Выполнение работы</p>	<p>предыдущем уроке мы с вами изготовили основу рамки для фотографии, которые лежат перед вами. Но работа над рамкой еще не окончена.</p> <p>Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним, какие бывают рамки. (деревянные, стеклянные, большие, маленькие и т.д.).</p> <p>-Какие материалы и инструменты нам понадобятся, и как ими правильно пользоваться.</p> <p>-Давайте сейчас вместе с вами вспомним эти правила.</p> <p>Правила работы с ножницами.</p> <p><i>Не оставляй ножницы раскрытыми.</i></p> <p><i>Передавай ножницы кольцами вперед.</i></p> <p><i>При работе не держи ножницы концами вверх.</i></p> <p><i>Не приближай пальцы к линии отреза.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы</i> 2. <i>Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.</i> 3. <i>Закончив работу закрой клей крышкой.</i> 4. <i>Руки после работы хорошо вымой с мылом.</i> <p>-Проверьте все ли у вас готово на столе?</p> <p>-Из каких деталей она состоит? Как детали скрепляются?</p> <p>-Рассмотрите технологические карты,</p>	<p>- анализируют изделие</p> <p>-выполняют практическую работу с использованием инструкционных карт.</p>	<p>работы ножницами, наносить клей на основу, нарезать бумагу по разметке и без разметки, пользоваться карандашом.</p>
-----------------------------	---	--	--

	<p>подумайте, как вы будете Конструировать ,оформлять и декорировать свои рамки</p> <p>-Если возникают трудности, обратитесь за помощью к товарищам.</p>	<p>Учитель показывает последовательность выполнения рамки, ребята внимательно смотрят как учитель поэтапно выполняет работу начинают выполнять сами.</p>	
<p>VII. Рефлексия. Выставка работ</p>	<p>- Рефлексивная мишень</p> <p>В каждой группе есть фишки в форме предметов которые использовались для декорирования данной технике</p> <p>Вы располагаете фишки в том поле где считаете нужным</p> <p>1ё. Активно участвовал</p> <p>2 Было интересно</p> <p>3. Было понятно</p> <p>4.Узнал новое</p>	<p>-отвечают</p> <p>-высказывают мысли о выполненной работы;</p> <p>-рассказывают, слушают;</p> <p>- оценивают свою деятельность.</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование эстетического вкуса, осуществлять саморефлексию.</p> <p><i>Личностные :</i> развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулирование, высказывание и обоснование своих мыслей.</p> <p><i>Регулятивные:</i> оценка выполненной работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> выводы о проделанной работы</p>
<p>VIII. Уборка рабочего места</p>	<p>-Уборка рабочего места.</p> <p>1. Собери со стола и с пола мусор.</p> <p>2. Выброси в мусор.</p> <p>3. Тщательно вытри руки салфеткой.</p> <p>4. Все принадлежности убери</p>		

Тема урока:

Проект.

Конструирование

и декорирование

рамки для

фотографии