

**МБОУ «Вознесенская средняя общеобразовательная школа»  
Ивнянского района  
Белгородской области**

**Открытое занятие по изобразительному искусству  
Тема: «Подводный мир».  
2 класс**

Подготовила:  
учитель изобразительного  
искусства Юдина Г.В.

2019 год

**Тема: «Подводный мир».**

**Цель:** создание условий для получения новых знаний учащимися о художниках-анималистах и рыбах: о речных, морских, аквариумных рыбках, рыбах океанариума, продолжить формирование графических навыков:

**Задачи:**

**Развивающий аспект**

содействовать развитию речевой деятельности; создать условия для развития творческого воображения, проявления познавательной активности; помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности; развивать умение анализировать, классифицировать, внимание, память, эмоции, речь, обогащать словарный запас учащихся.

**Воспитывающий аспект**

воспитывать в ребенке чувство прекрасного и умения творчески преобразовать формы реального животного мира в условно-декоративные, формирование художественного и эстетического вкуса, ориентирование на развитие ценностных отношений учащихся к окружающей действительности, обеспечение развития у обучающихся художественной культуры, воспитывать чувство доброты и отзывчивости к животному миру.

**Оборудование:**

**Для учителя:** зрительный ряд – репродукции картин художников с изображением животных, рисунки и фотографии, изображающие рыб разной, презентация по теме, зрительные метки, видео материал – «океанариум»,

**Для учеников:** акварельные краски, кисти, палитра, баночка с водой, карандаш, ластик, салфетки.

**Форма организации познавательной деятельности:** индивидуально-групповая

**Технология:** сотрудничества

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<b>1. Мотивация к учебной деятельности.</b>		
<p>- Ребята, посмотрите друг на друга и улыбнитесь. С таким хорошим настроением мы и начнем наш урок изобразительного искусства.</p> <p>- Проверьте свою готовность к уроку! У Вас на партах должны быть гуашь, листы бумаги, кисти и вода, ножницы.</p> <p><b>2. Создание учебной ситуации.</b></p> <p>Отгадайте загадки:</p> <p>1. <i>В воде живем, Без воды пропадем.</i></p> <p>2. <i>Я по земле не хожу. Вверх не гляжу, Гнезда не завожу. А детей вывожусь.</i></p> <p>- Что вы можете сказать?</p> <p>- Да, вы правы будем рисовать рыбок, а вот каких именно узнаем чуть позже.</p> <p style="text-align: center;"><b>Вводная беседа</b></p>	<p>- Проверяют готовность к уроку.</p> <p>- Рыба</p> <p>- Рыба</p> <p>- На уроке будем рисовать рыбок.</p>	<p>Планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>

### **3. Знакомство с анималистическим жанром**

С давних времен человека окружают разные животные: рыбы, птицы и другие звери. Они помогают нам в работе, кормят нас, одевают, защищают. И люди благодарны им за это. Они тоже помогают животным выжить в трудное для них зимнее время.

Живя в городе, многие люди скучают по живой природе и переселяют из рек, морей, лесов в свои дома разных зверей.

- А есть ли у вас дома животные?

- Ухаживаете ли вы за своими домашними питомцами?

Молодцы, вы не только любите играть со своими друзьями, но и умеете заботиться о них.

Я думаю, вы не раз видели картины и рисунки с изображением животных. Разновидность изобразительного искусства, живописи, графики и скульптуры, в которой изображаются животные, **называется анималистическим жанром, а художника, рисующего животных, называют анималистом.**

- Обратите внимание на зрительные метки.

(Приложение 1)

- Рассказывают о домашних животных.

- Рассуждают, отвечая на вопрос.

- Рассматривают картинки и объясняют, какие картинки изображены.

Ставят задачи для

- Какие картинки вы увидели?

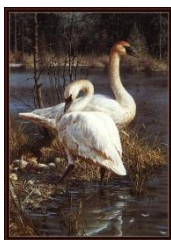
- Как называю художников, которые рисуют животных и птиц?



(Метка №1)



(Метка № 2)



(метка № 3)



(Метка № 4)

- Художники – анималисты.

Художник-анималист должен быть очень терпеливым и наблюдательным. Ведь ему приходится часами сидеть в лесу или зоопарке, изучая внешний облик животного, его повадки и среду обитания.

- Ребята, а где живут рыбы?

(Дети дают свои варианты ответа)

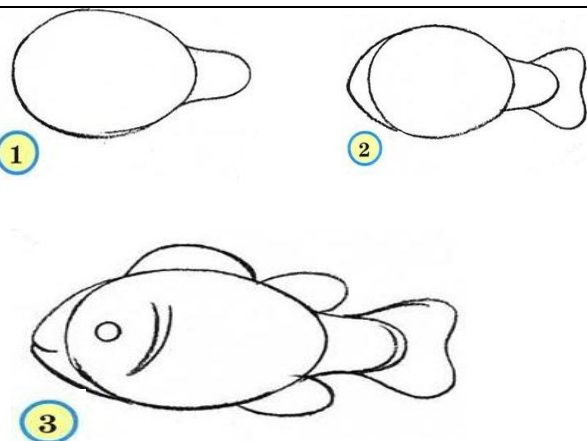
- В аквариуме, речке, море.

инициативного сотрудничества при поиске и сборе информации. Отвечают на вопрос цели обучения. Работают на результат

Умеют достаточно точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации: владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

<p>- Проверим правильность ответа по информации на «сенсорном кресте». <b>(Приложение 2)</b></p> <p>- Ребята, есть еще одно место обитания рыб, а чтобы это узнать я, вам предлагаю посмотреть видео материал на экране.</p> <p>- Где еще обитают рыбы? - А кто знает, что такое <b>океанариум</b>? - Где точно мы можем узнать назначение этого слова?</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа со словарём</b></p> <p>- Посмотрите на доску, у нас на доске прикреплен океанариум, только он сказочный. Каких рыбок мы можем «выпустить в этот океанариум»?</p> <p>- Кто может дополнить тему урока?</p> <p>- Давайте прочитаем тему урока на экране.</p> <p style="text-align: center;"><b>4. Работа по теме урока.</b></p> <p><b>Постановка учебной задачи</b></p> <p>- Какая проблема появилась перед нами?</p>	<p>- Ученик читает: «Место обитание рыб – это моря, океаны, реки, озёра, аквариумы и ...»</p> <p>- <b>Ученики смотрят видео ролик об океанариуме.</b></p> <p>- В океанариуме.</p> <p>- Рассуждение детей.</p> <p>- В толком словаре.</p> <p>- <b>Чтение слова «океанариум» по толковому словарю.</b></p> <p>- Сказочных.</p> <p>- Предположения учеников.</p> <p>- <b>Чтение темы:</b> « Придумать и нарисовать сказочную рыбу. Форма, цвет, оперение должны быть необычными».</p>	<p style="text-align: center;">Выбирают наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Умеют планировать, определять последовательность промежуточной цели с учетом конечного результата, умеют составлять план и определять</p>
--	--	--

<p>Огромное количество рыб живут в морских глубинах и океанах, реках и озёрах, и все они очень разные: мелкие и крупные, хищные и нехищные, яркие, декоративные и совсем незаметные, похожие на песок или камень.</p> <p>- Скажите, все ли рыбы одинаковы?</p> <p>- Правильно, рыбы различаются по величине, расцветке, строению тела, форме.</p> <p>Большинство рыб имеют вытянутое тело с плавниками разной формы длиной от 1 см до 20 метров (у гигантской акулы), но некоторые рыбы имеют почти круглую форму (камбала). Речные рыбы чаще всего имеют серебристую окраску, иногда с красными или черными оттенками. Зато расцветка аквариумных рыбок бывает самой фантастической: голубая, красная, черная, желтая и т. д.</p> <p>- А чем похожи все рыбы?</p> <p>- Из каких частей состоит любая рыба? Кто был внимателен и может ответить?</p> <p>- Учитель на доску крепит листочки с частями рыб.</p>	<p><b>- Нарисовать сказочную рыбку.</b></p> <p>(Обучающиеся рассматривают иллюстрации и фотографии с изображением рыб, педагог сопровождает просмотр рассказом о рыбах)</p> <p>- Нет, разные. По форме и размеру.</p> <p>- (У них есть тело, хвост, плавники, глаза, рот и т.д.)</p> <p>- Рыбка состоит из частей: <i>1-туловище; 2-голова; 3-плавники; 4-хвост; 5-внешняя раскраска.</i></p>	<p>последовательность действий.</p>
---	---	-------------------------------------



### 5. Физкультминутка.

Упражнение «Поплыли дружно».

*К речке быстро мы спустились, наклонились и умылись.*

*А теперь поплыли дружно.*

*Делать так руками нужно:*

*Вместе раз - это брасс.*

*Одной, другой - это кроль.*

*Вышли на берег –*

*И отправились домой.*

### 6. Творческая деятельность учащихся.

- Кто мне напомнит, какое задание вас ждёт?
- Ребята, я для вас приготовила заготовки бумаги, на которых вы будете рисовать своих рыбок.
- Как только вы нарисуете рыбку, вы ее вырезаете, а потом начинаете раскрашивать.

быстрые шаги на месте  
 наклоны вниз «зачерпывают ладошками воду»  
 движение двумя руками  
 движения руками поочередно  
 два шага с высоким подниманием ноги  
 шаги на месте

- Нарисовать сказочную рыбку.

Личностные - формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Коммуникативные- формировать умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  
 Познавательные - формировать умение выявлять сущность, особенности объектов;



- Когда краски высохнут, вы должны свою рыбку «выпустить в океанариум».

- Кто мне может рассказать, какая работа вас ожидает?

### **Поэтапное выполнение рисунка**

*(Во время работы включается аудиозапись «Подводное царство». Под звуки тихой музыки дети выполняют свои рисунки.)*

- Легкими (без нажима) линиями карандаша рисуем туловище рыбы в следующей последовательности: чертим овал, добавляем нос, потом рисуем плавники и хвост, соразмеряя их размер с размером туловища рыбы.

- Вырезаем рыбок, которых нарисовали.

- Раскрашиваем рыбок

- Тонкой кисточкой прорисуем мелкие детали рисунка: глаза, линии на плавниках.

### **7. Итог урока.**

1. Выставка работ учащихся.

2. Обобщение изученного материала.

*Вопросы:*

1. Назовите тему урока.
2. Как называют художников, которые рисуют животных?
3. Какое новое слово узнали?

- Ученики рассказывают о том, как они будут выполнять работ.

- Самостоятельно изображают рисунок по теме урока.

- Рыбок «выпускают» в океанариум.

- Рисование сказочной рыбки.

- Анималисты.

- Океанариум.

Регулятивные -  
формировать умение  
оценивать учебные действия  
в соответствии с  
поставленной задачей;  
Коммуникативные -  
формировать умение

<p>4. Пригласите гостей посетить наш волшебный океанариум. <b>(Приложение 3)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Рефлексия</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Деятельности на уроке</b></p> <p>- Если у вас на уроке всё получилось раскрасить рыбку в зелёный цвет, были ошибки в жёлтый цвет, не смогли изобразить в красный цвет.</p> <p style="text-align: center;"><b>Эмоционального состояния на уроке</b></p> <p>- Если хорошее настроение раскрасить первую картинку, если огорчены вторую, а если вам грустно третью картинку. <b>(Приложение 4)</b></p>	<p>- Раздают билеты в океанариум.</p> <p>- Раскрашивают рыбку.</p> <p>- Раскрашивают картинку.</p>	<p>оформлять свои мысли в устной форме;</p> <p>Регулятивные - формировать умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p>



# ПОДВОДНЫЙ МИР.









Плохоние картини







# РЫБКИ ИЗ БУМАГИ





# РЫБКИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА





# РЫБКИ ИЗ СОЛЕНОГО ТЕСТА





# ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ КРАСИВОЙ РЫБКИ ИЗ БУМАГИ



ПОДВОДНЫЙ МИР - ЛИСТ КАРТОНА СИНЕГО ЦВЕТА



**ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТУЛОВИЩА РЫБКИ  
ПОНАДОБЯТСЯ :  
8 КВАДРАТОВ СО СТОРОНОЙ 7 СМ ЖЕЛТОГО И  
3 КВАДРАТА КРАСНОГО ЦВЕТА**

**8 квадратов**

**7 см**

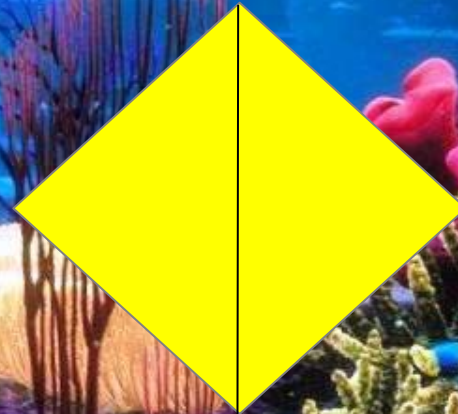
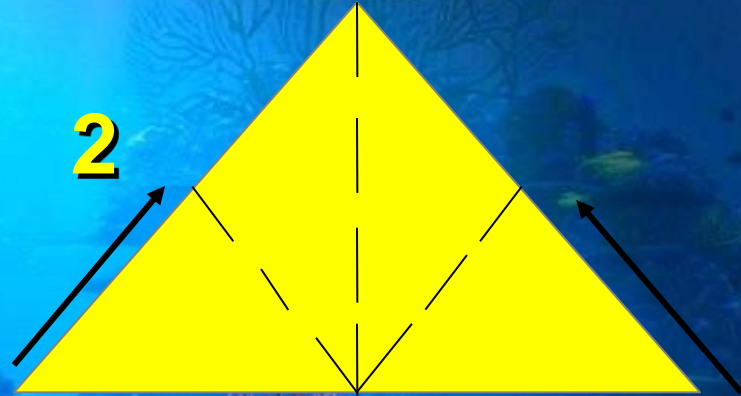
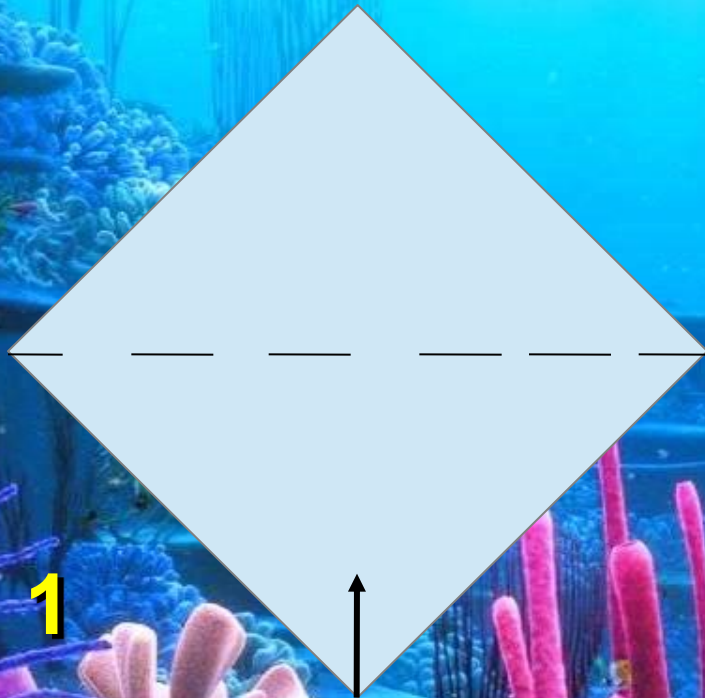
**3 квадрата**

**7 см**

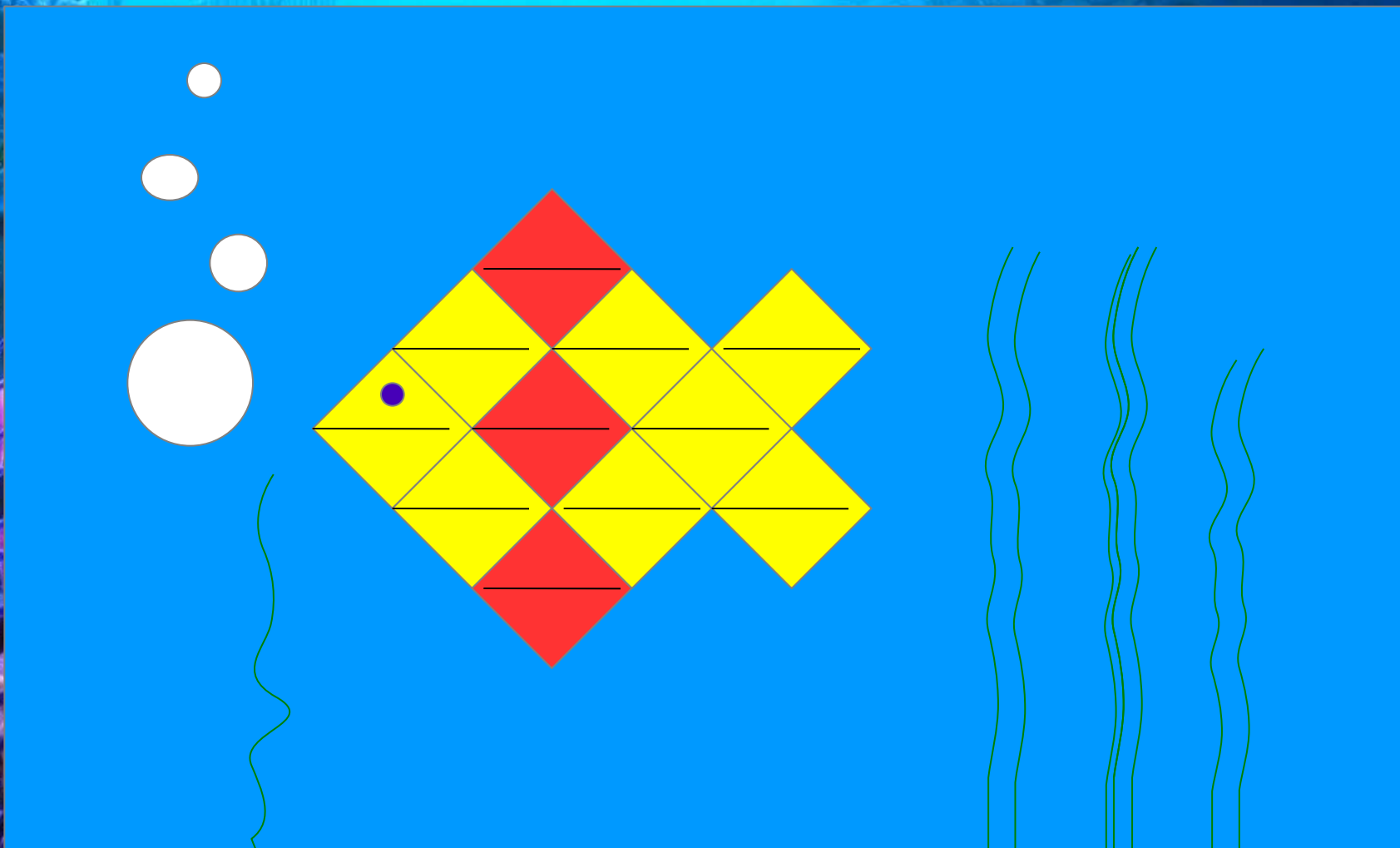




# Сгибаем квадраты по схеме



**Приклеиваем на синий картон согнутые  
квадраты по схеме**





# Поймай рыбку- зарядка для глаз

